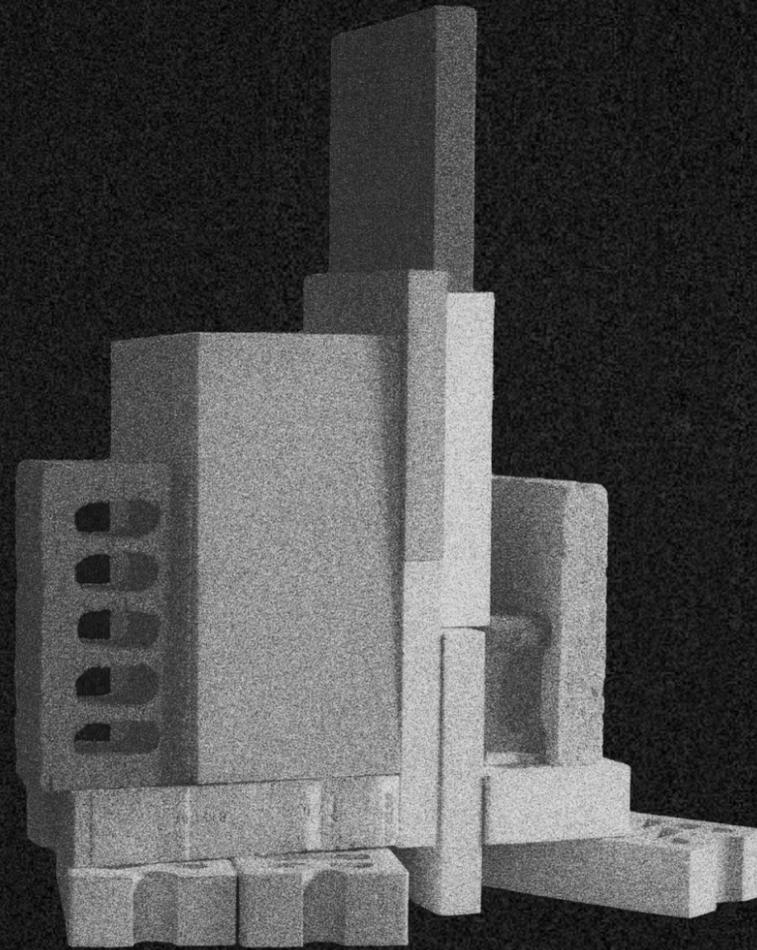


# HACKATHON

(RE)PENSAR.  
 (RE)NATURALIZAR.  
 (RE)HABITAR.



IV EDICIÓ  
 13,14,15  
 OCTUBRE 2023

**CONCURSO DE ARQUITECTURA JUVENIL**  
**LUGAR: CAIXAFORUM VALÈNCIA**

INSCRIBETE EN:  
[OPENHOUSEVALENCIA.ORG](http://OPENHOUSEVALENCIA.ORG)

|   |   |  |  |   |   |   |   |   |  |  |  |   |
|---|---|--|--|---|---|---|---|---|--|--|--|---|
| <b>INSTITUCIONAL</b><br><br>AJUNTAMENT DE VALÈNCIA | <br>GENERALITAT VALENCIANA<br><small>Vicepresidència Segona i Conselleria de Serveis Socials, Igualtat i Habitatge</small> | <br>AUMSA                                 | <br>Ajuntament de Meliana                   | <br>LLÍRIA CITY OF MUSIC | <br>turisme llíria     | <br>VALÈNCIA TURISME                               | <br>REGION OF VALENCIA                     |   |  |  |  |   |
| <b>MAJOR SPONSOR</b><br><br>Veles e Vents          | <br>GOMEZ GRAU   | <br>edifesa                               | <b>PARTNERS</b><br><br>OPEN HOUSE WORLDWIDE | <br>AEPU                 | <br>COACV              | <br>CÍRCULO TERRITORIAL DE ARQUITECTOS DE VALÈNCIA | <br>ESCOLA TÈCNICA SUPERIOR D'ARQUITECTURA | <br>UNIVERSITAT DE VALÈNCIA        | <br>Cámara València | <br>freetour VALENCIA | <br>TC CLUC BITOS         | <br>TAC! |
| <b>SPONSOR</b><br><br>Andreu World                 | <br>iryo   | <br>DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA ÀREA DE CULTURA | <br>L'ESPAI                                 | <br>Fundación Bancaja    | <br>FUNDACIÓN GOERLICH | <br>Fundación "la Caixa"                           | <br>CaixaForum                             | <br>FUNDACIÓ DE DISENY I INNOVACIÓ | <br>TURIA           | <br>VERDE ESTENAS     | <br>La Marina de València |   |

**CONCURSO DE  
ARQUITECTURA  
JUVENIL**

# HACKATHON

(RE)PENSAR.  
(RE)NATURALIZAR.  
(RE)HABITAR.

IV EDICIÓN  
13,14,15  
OCTUBRE 2023



CONCURSO DE ARQUITECTURA JUVENIL  
LUGAR: CAIXAFORUM VALÈNCIA

INSCRIBETE EN:  
[OPENHOUSEVALENCIA.ORG](http://OPENHOUSEVALENCIA.ORG)

|                |    |
|----------------|----|
| INTRODUCCIÓN   | 4  |
| MISION         | 5  |
| TEMÁTICA       | 6  |
| FORMATO        | 7  |
| CALENDARIO     | 8  |
| PONENTES       | 10 |
| PROGRAMA       | 13 |
| RESULTADO      | 17 |
| COLABORADORES  | 20 |
| RESEÑA TEÓRICA | 23 |

# RE-PENSAR RE-NATURALIZAR RE-HABITAR

¡Bienvenido a la IV Edición del Hackathon del festival de arquitectura Open House Valencia! Si estás leyendo estas bases es porque has aceptado el RETO. Ahora, tan solo déjate llevar y apuesta por ti y por tu equipo.

Este año tienes la suerte de trabajar con una de las obras más representativas de Valencia en términos de arquitectura contemporánea, que además ha sido recientemente rehabilitada con criterios de sostenibilidad como elementos clave: ¡el edificio CaixaForum! Por tanto, los retos que se plantean este año para el Hackathon tendrán que ver con la idea de repensar espacios para rehabilitarlos, tomando como lema la renaturalización y la sostenibilidad.

CaixaForum València se ubica en el interior del edificio Ágora, una gran plaza cubierta proyectada por Santiago Calatrava situada en el complejo de la Ciutat de les Arts i les Ciències de València. El proyecto, obra del estudio Cloud 9 y dirigido por el arquitecto Enric Ruiz-Geli, cuenta con 10.000 m<sup>2</sup> de espacios dedicados a la difusión del conocimiento donde el arquitecto ha creado un paisaje conformado por espacios interconectados en un ecosistema protector. Un espacio realmente rompedor que podremos recorrer y conocer de la mano de Ignacio Solano, responsable y creador del maravilloso jardín vertical que se ubica en el interior del museo.

Además, este año contamos con la presencia de Gustavo Marina, paisajista, profesor del Master de Jardinería y Paisaje, y responsable de proyectos destacados como el jardín de Bombas Gens de Valencia, el cual impartirá una clase magistral sobre botánica que nos servirá para el desarrollo de los diferentes retos.

Como veis, el Hackathon 2023 viene cargado de actividades y oportunidades de aprendizaje. Tu gran reto será elegir una zona del Caixa Forum y hacer una propuesta de renaturalización de ese espacio, siguiendo los principios de la arquitectura bioclimática y la sostenibilidad.

Tienes 3 días para mostrar tus skills y demostrar lo que tu equipo es capaz de conseguir.  
¡A por todas!



# MISIÓN

#CaixaForum

Tu misión y la de tu equipo es comprender y ser capaz de proyectar una propuesta de renaturalización de un espacio de CaixaForum València, bajo los principios de la arquitectura bioclimática y la sostenibilidad.

# HACKATHON

# OHV CaixaForum

La presente convocatoria para el concurso de arquitectura juvenil en CaixaForum, bajo el lema REPENSAR RENATURALIZAR- REHABILITAR, se enmarca dentro de la IV Edición del Hackathon organizada por Open House Valencia, en colaboración con la Vicepresidenta Segunda y Conselleria de Servicios Sociales, Igualdad y Vivienda.

El Hackathon se celebrará los días 13, 14 y 15 de octubre de 2023 y forma parte de las actividades del Festival de Arquitectura Open House Valencia 2023.



# FORMATO

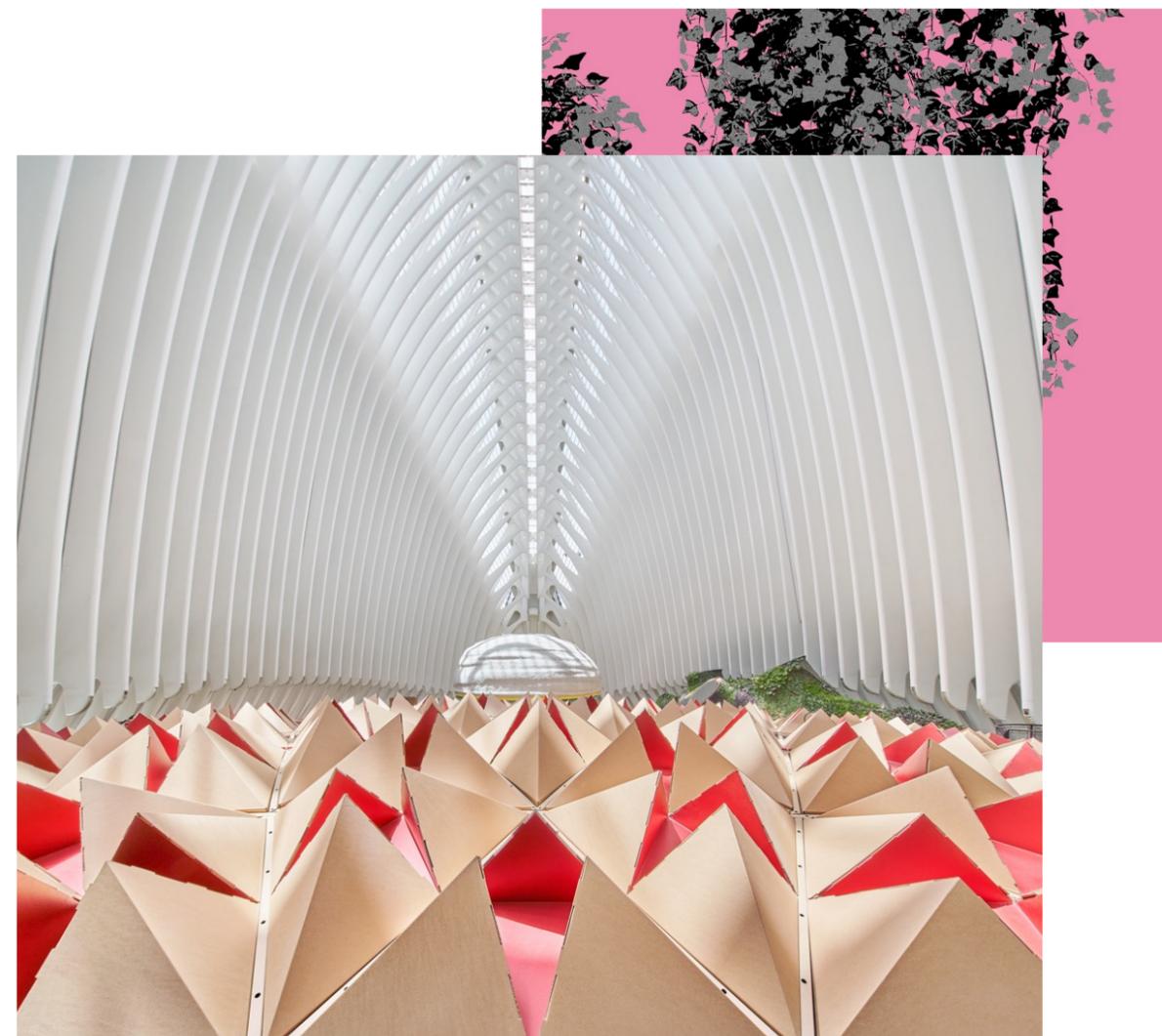
# OHV Presencial

La IV Edición del Hackathon OHV será en modalidad presencial y se celebrará en CaixaForum València. El concurso está indicado para estudiantes de arquitectura o jóvenes arquitectos de hasta 30 años.

Se admitirán un total de 10 equipos formados por 3-4 personas, por orden de inscripción en: [openhousevalencia.org](https://openhousevalencia.org)

[openhousevalencia.org](https://openhousevalencia.org)

¡INSCRÍBETE  
CON TU EQUIPO!



# CALENDARIO

# CALENDARIO

# OHV IV Hackathon

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>27 Sept - 8 Oct.</b><br>INSCRIPCIONES                 | <b>9 - 12 Oct.</b><br>CONFIRMACIÓN DE INSCRIPCIONES | <b>13-15 Oct.</b><br>HACKATHON          |
| <b>15 Oct.</b><br>ENTREGA PROPUESTAS AL FINALIZAR SESIÓN | <b>24-28 Oct.</b><br>FALLO DEL JURADO               | <b>6-10 Nov.</b><br>ENTREGA DE PREMIOS. |

# PONENTES

# IGNACIO SOLANO

Fundador de la empresa Paisajismo Urbano, que diseña y construye muros verdes, fachadas verdes, techos verdes y otros tipos de bioconstrucción.

Desde pequeño, Solano observaba con mucha atención el comportamiento de los pequeños animales, en especial de los anfibios y reptiles. Su interés por las plantas creció a partir de esa afición, y sus primeros experimentos con ellas fueron recreaciones en miniatura de los hábitats naturales de estos animales.

Así, se interesó por la botánica y por comprender cómo se relacionan las plantas entre sí y con su entorno. Se especializó en interacciones biológicas y se dedica a viajar por selvas de todo el mundo para investigar. Recorrió los ecosistemas de México, Norte de Argentina, Isla de Madagascar, Islas Reunión, Chapare boliviano, Chocó colombiano, Ecuador, Costa Rica y Chile.

En 2010, Solano viajó a la selva de Madagascar para estudiar el comportamiento de los hongos micorrícicos. La vegetación de esta isla evolucionó a un ritmo diferente al del continente africano, dando como resultado un porcentaje muy elevado de especies endémicas. Allí, Solano hizo el descubrimiento que le permitió consolidar el concepto de ecosistema Vertical: una solución a base de hongos y bacterias que obtiene una tasa de éxito mucho mayor cuando se aplica a los jardines verticales.

Esta innovación, unida a su experiencia profesional y las pruebas realizadas en sus laboratorios, le permitió desarrollar y patentar su propio sistema de jardinería vertical. Con su tecnología se han desarrollado más de cien proyectos en todo el mundo.

En 2012, Solano comenzó a impartir cursos de jardinería vertical. Su objetivo cuando se convirtió en docente era compartir los conocimientos adquiridos durante años de trabajo e investigación y comenzar a crear una red internacional de constructores de Ecosistemas Verticales. Desde entonces ha formado a más de 2000 alumnos/as.

En 2016 publicó su primer libro: *Guía Definitiva del Jardín Vertical*. Este es un manual que recoge los aspectos técnicos de la jardinería vertical y las situaciones que se pueden dar durante el proceso de construcción de los jardines verticales.

Además de todo ello, ha creado numerosos Ecosistemas Verticales en España y en todo el mundo, siendo el más reciente el jardín vertical Caixaforum en Valencia, que es el jardín vertical interior más grande de Europa.



# GUSTAVO MARINA

Gustavo Marina Moreno es ingeniero con formación Master de Paisaje, con 30 años de experiencia profesional. Dirige GMP, estudio de paisajismo.

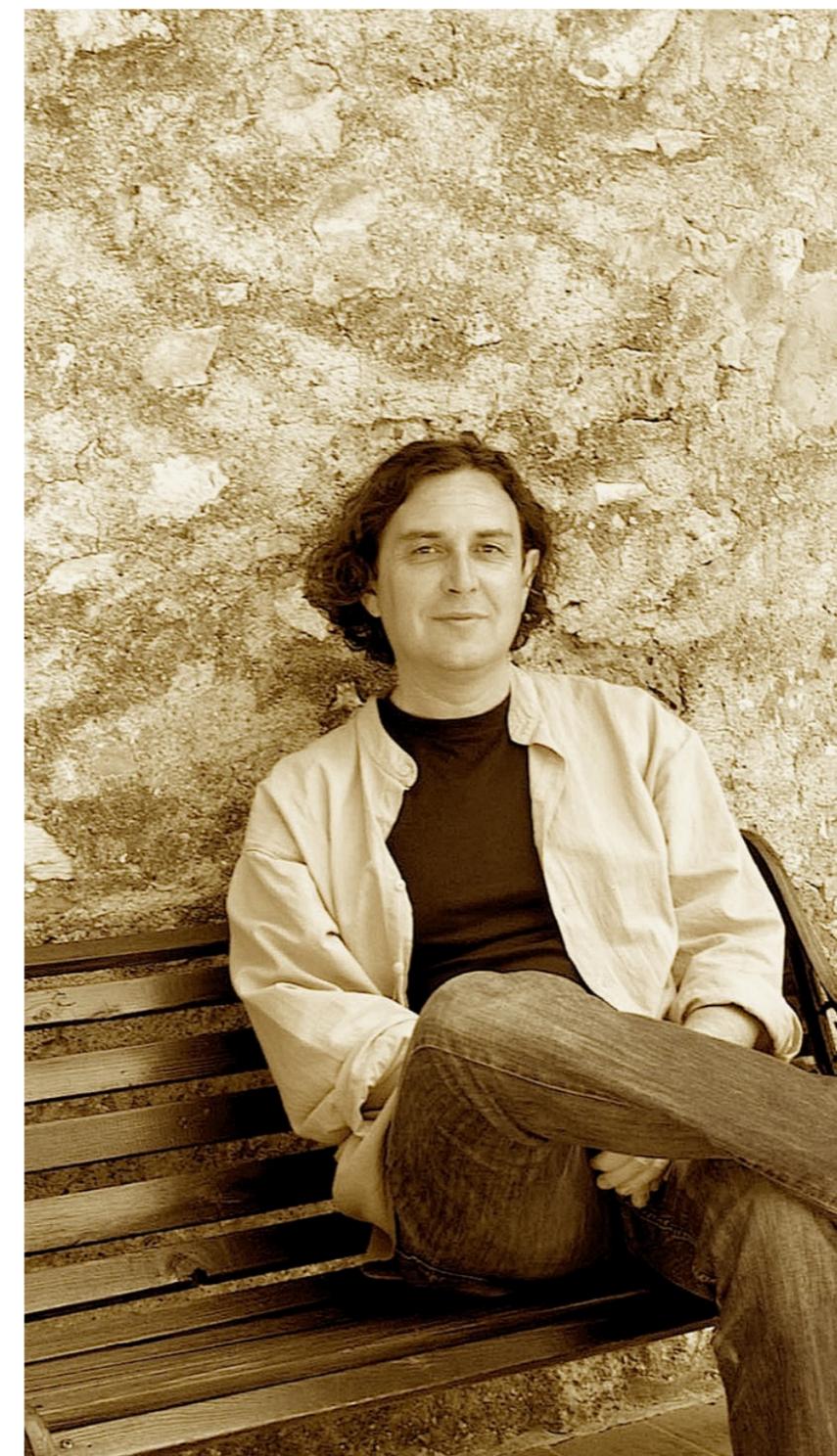
Ha realizado proyectos como el jardín Bombas Gens o el Hotel Six Senses de Ibiza, premio al mejor paisajismo hotelero de Europa 2021.

Entre los proyectos que estamos realizando actualmente, destaca el parque y paisajismo exterior del Roig Arena en Valencia, la rehabilitación del conjunto industrial de la Antigua Fábrica de Tabacos de Sevilla, o el proyecto de paisajismo para el Palacio de El Quexigal, en Ávila.

Apasionado del paisaje, desde jardines privados hasta infraestructuras urbanas. Entiende el proyecto como un conjunto de interacciones personales y técnicas con un resultado tangible, que afecta al paisaje y al paisanaje, evolucionando de forma conjunta.

## PARTICIPACIÓN

La propuesta es un paseo por la botánica de diferentes tipologías de proyecto. Las especies y técnicas revisadas en su aplicación práctica al paisaje urbano. Comentar alrededor de los usos que se realiza de la vegetación en el espacio más cercano y explorar alternativas para la creación de espacios diferentes, sensitivos y adecuados.



# PROGRAMA

# VIERNES 13 DE OCTUBRE

# OHV  CaixaForum



## 16:00h BIENVENIDA DEL DIRECTOR

Álvaro Borrás, director de CaixaForum València, dará la bienvenida a los concursantes y ofrecerá una breve contextualización del edificio.

## 16:15h VISITA AL EDIFICIO CAIXAFORUM

Visita guiada al edificio CaixaForum para recorrerlo, conocer todos los detalles, tomar fotografías, dibujos, etc. El objetivo es comprender este emblemático edificio, prestando además especial atención a los aspectos relacionados con la arquitectura bioclimática.

Tendremos la suerte de contar con Ignacio Solano, experto en interacciones biológicas y fundador de Paisajismo Urbano, que nos acompañará en la visita guiada y nos hará una charla sobre la ejecución del jardín vertical existente en el interior del museo.

## 17:00h

## PONENCIA BOTANICA

Gustavo Marina, paisajista, profesor del Master de jardinería y Paisaje, y responsable de proyectos destacados como el jardín de Bombas Gens de Valencia, hablará sobre botánica.

## 18:00

## RETO 1 | RE-PIENSA

Durante la visita los equipos habrán analizado CaixaForum desde el punto de vista de la arquitectura sostenible y bioclimática. Además, se podrán apoyar en criterios concretos que se les habrán explicado previamente. Contarán con un tiempo extra para poner las conclusiones sobre la mesa e identificar los aspectos del edificio CAIXAFORUM que más han valorado en relación con la sostenibilidad del edificio, así como elegir el espacio sobre el que cada equipo va a trabajar en los próximos días.

## 20:00h

## FIN DE LA JORNADA

# SABADO 14 DE OCTUBRE

# OHV  Caixa Forum



## 10:00-11:00h PRESENTACION RETO 01 | RE-PIENSA

Los equipos tendrán 5' para contar al resto de participantes las conclusiones obtenidas de la jornada anterior y mostrar el espacio sobre el que se va a trabajar.

## 11:00-13:30h RETO 2. RE-NATURA

Los equipos trabajaran en base al aprendizaje recibido en la charla sobre botánica para hacer una propuesta de especies vegetales a implantar en la zona elegida para su renaturalización.

## 14:00-16:00h PAUSA - COMIDA

## 16:00-17:00h PRESENTACION RETO 2 | RE-NATURA

Los equipos tendrán 5' para contar al resto de participantes las especies vegetales elegidas, el proceso de renaturalización a utilizar y su implantación en el CAIXAFORUM.

## 17:00-20:00h RETO 3 | RE-HABITA

Con el edificio analizado, el espacio escogido y la vegetación integrada solo nos queda ¡ir a por el reto FINAL! los equipos llerán una propuesta para re-rahabitar y re-pensar el espacio elegido con el objetivo de reducir su consumo energético, mejorar la habitabilidad, la calidad de vida las personas y reducir la huella de carbono con propuestas de intervención sostenibles. El objetivo es hacer propuestas pioneras que miren hacia una arquitectura más consciente con sus usuarios y con el medioambiente.

# DOMINGO 15 DE OCTUBRE

# OHV  Caixa Forum



## 16.00h-18:00h SESION DE TRABAJO FINAL

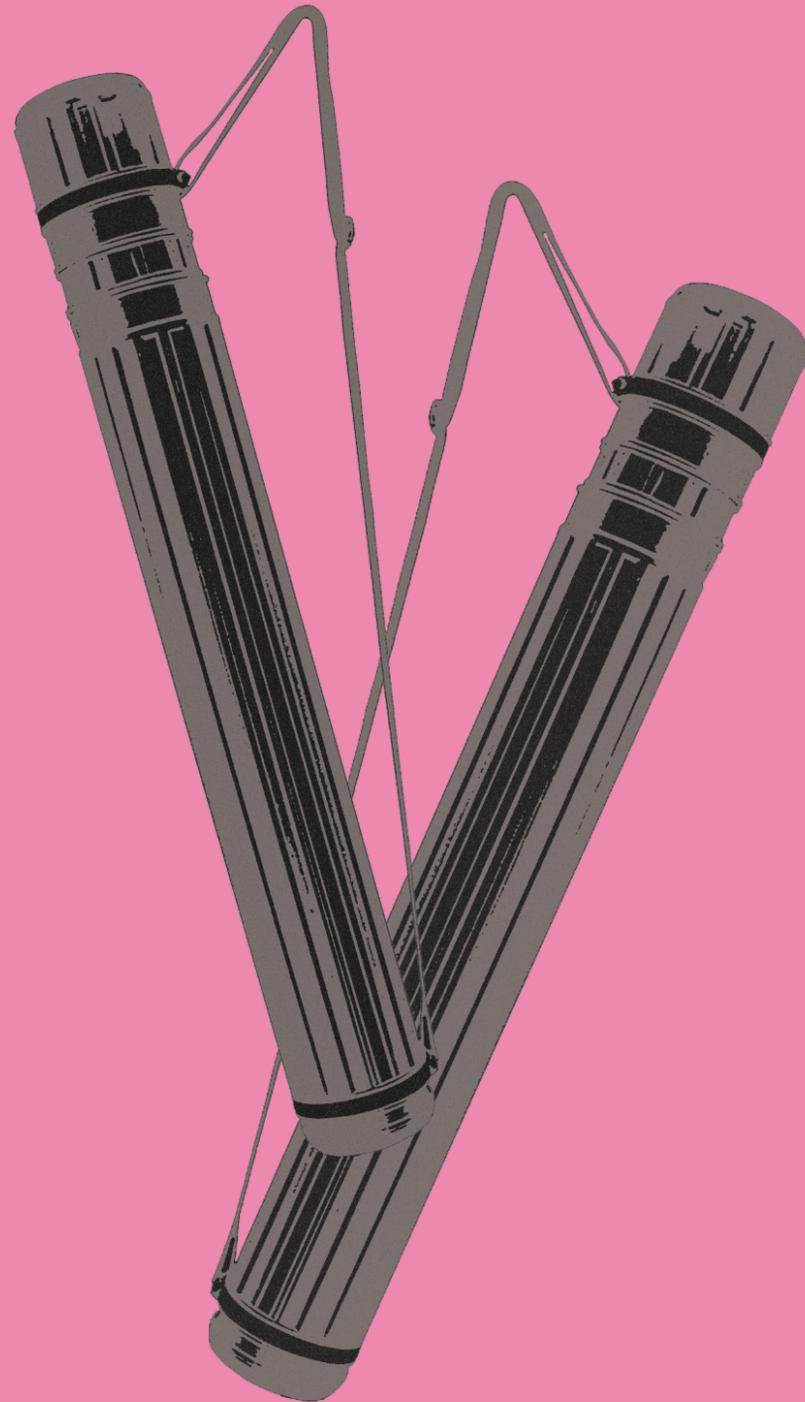
Explicación de la dinámica de la última jornada y breves indicaciones sobre cómo transmitir el proyecto en un concurso de arquitectura.

## 18:00h-20:00h RESULTADO DEL GRAN RETO

Exposición de los paneles y breve presentación de cada una de las propuestas. Las propuestas se definirán mediante imágenes y esquemas conceptuales e irán acompañadas de textos descriptivos para explicar el proyecto.

## 20.00h FIN DEL HACKATHON IV

# RESULTADO



# OS PRESENTAMOS NUESTRO MEJOR JURADO

## JURADO

ANA ISABEL CABALLER.  
Directora General de Vivienda (GVA).

LUIS SENDRA MENGUAL.  
Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de la Comunidad Valenciana (COACV).

PABLO PEÑÍN LLOBELL.  
Secretario del Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia (CTAV).

IVÁN CABRERA.  
Director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la UPV (ETSA-UPV)

ELISABET QUITANA.  
Paisajista y profesora asociada del Departamento de Urbanismop ETSAV-UPV.

SARA PORTELA I VALLS  
Directora de Open House Valencia (OHV).

## SECRETARIA:

IRENE SORIANO NAVARRO.  
ESEIESA Arquitectos. Coordinadora IV Edición Hackathon OHV.



# PREMIOS

Al finalizar la jornada del Hackathon el domingo 15 de octubre, se presentarán las propuestas por equipos. El jurado se unirá con posterioridad para fallar los premios. Se anunciarán las propuestas ganadoras en un plazo máximo de 1 mes desde la realización del concurso.

**1**

1ºPREMIO:  
300€

-  
Lote de revistas  
TC cuadernos

**2**

2ºPREMIO:  
200€

-  
Lote de revistas  
TC cuadernos

**3**

3ºPREMIO:  
150€

-  
Lote de revistas  
TC cuadernos

# COLABORADORES



La Vicepresidencia Segunda y Conselleria de Servicios Sociales, Igualdad y Vivienda está integrada por un equipo que trabaja, entre otros, con un objetivo fundamental: garantizar el derecho a una vivienda. Una vivienda que sea asequible, digna y adecuada. Con este fin, anclado en la perspectiva de los derechos humanos y del medio natural, el conjunto de las políticas públicas que se desarrollan desde la Vicepresidencia se orienta a la igualdad y la promoción de la justicia social.

Desde 2020, el Servicio de Innovación Ecológica en la Construcción se ha convertido en uno de los principales aliados del festival de arquitectura Open House Valencia. Gracias a su colaboración se llevan a cabo propuestas como el Hackathon de arquitectura para estudiantes y jóvenes arquitectos, mesas redondas temáticas, o monográficos de arquitectura. Un apoyo indispensable para contribuir a la difusión del arte y la arquitectura valenciana.



# OHV 2023

# OHV Presencial

En la realización de Open House Valencia 2023 participan la Vicepresidencia Segunda y Conselleria de Servicios Sociales, Igualdad y Vivienda de la Generalitat Valenciana, el Excmo. Ajuntament de València, Actuaciones Urbanas de Valencia SA (AUMSA), Fundació Visit València, Ajuntament de Meliana, Ajuntament de Lliria, Veles e Vents, Gómez Grau, Edifesa, El Corte Inglés, Sopena Innovations, Andreu World, IRYO y múltiples colaboradores sin los cuales este evento no sería posible.

¡Gracias!



|                       |  |  |  |          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------|--|--|--|----------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| SPONSOR INSTITUCIONAL |  |  |  |          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       |  |  |  | PARTNERS |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                       |  |  |  |          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

# RESEÑA TEÓRICA

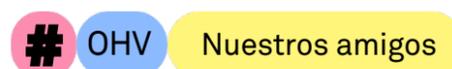
---

---

 Fundación "la Caixa"

CaixaForum *València*

# CAIXA FORUM



CaixaForum València es un centro cultural gestionado por la Fundación “la Caixa” que acoge exposiciones y actividades para todos los públicos y ofrece una amplia oferta cultural, artística, científica y educativa. CaixaForum València se encuentra situado en la Ciutat de les Arts i les Ciències de València.

La Fundación “la Caixa” ha recuperado y adecuado edificios de gran interés arquitectónico en las principales ciudades del país para convertirlos en centros de divulgación cultural: una apuesta por el arte y la cultura como fuente de desarrollo personal y social que aporta a las ciudades un punto de encuentro para todas las edades entre conocimiento, personas y espacios dinámicos.

CaixaForum València, inaugurado el 22 de junio de 2022, forma parte de una red de centros CaixaForum que se extiende por varios puntos de la geografía española: CaixaForum Madrid, CaixaForum Barcelona, CaixaForum Sevilla, CaixaForum Palma, CaixaForum Girona, CaixaForum Lleida, CaixaForum Tarragona, CaixaForum Zaragoza y CaixaForum Macaya.

## EL EDIFICIO

El centro es obra del estudio Cloud 9, bajo la dirección del arquitecto Enric Ruiz-Geli. Cuenta con una superficie útil de 8.200 m<sup>2</sup>. Dispone de dos salas de exposiciones, dos aulas polivalentes, auditorio, espacio familiar y educativo, librería-tienda y cafetería-restaurant.

Las obras de CaixaForum València empezaron en 2020 en el interior del edificio Àgora, una gran plaza cubierta diseñada por el arquitecto Santiago Calatrava en la Ciutat de les Arts i les Ciències de València, entre el puente de l’Assut de l’Or y l’Oceanogràfic.

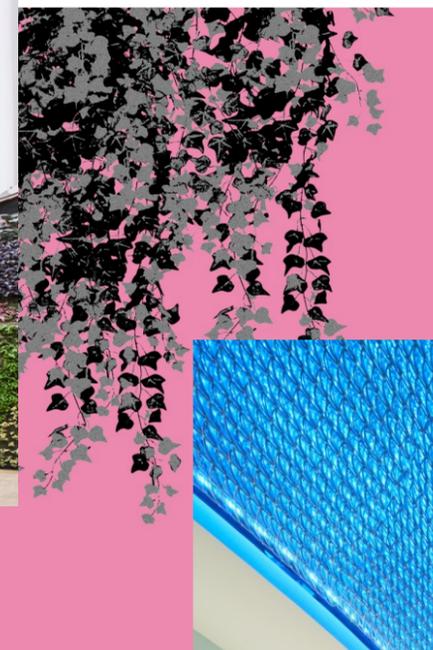
CaixaForum València dispone del certificado LEED Platinum de sostenibilidad ambiental otorgado por el U.S. Green Building Council –USGBC–.

# CAIXA FORUM

## ACTIVIDADES Y EXPOSICIONES

CaixaForum València es un centro cultural dirigido a todo tipo de público con una gran variedad de propuestas: exposiciones, conferencias, debates, cine, talleres, conciertos, etc. Asimismo, CaixaForum acoge iniciativas y encuentros impulsados por otras entidades culturales y sociales cuyos objetivos son afines a los de la Fundación "la Caixa".

El centro cuenta con dos obras de arte permanentes, creadas expresamente para CaixaForum València, por las artistas valencianas Inma Femenía –Arc al Cel– y Anna Talens –Palafit– que forman parte de la colección de arte contemporáneo de la Fundación "la Caixa".



# ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA

- La arquitectura bioclimática consiste en el diseño de edificios de una forma coherente con las condiciones climáticas, los recursos y el entorno en que se implanta el edificio con el fin de disminuir los impactos ambientales.
- Término acuñado por los hermanos Olgay a mediados de los años 70, no obstante, la arquitectura bioclimática actual es la evolución de la arquitectura vernácula de cada lugar. Se recupera el conocimiento de la arquitectura popular y se incorporan sistemas y técnicas que permiten reducir los consumos energéticos y recursos empleados.
- Sector de la construcción como uno de los que tiene más impacto en el medio ambiente.
- Análisis profundo del contexto de actuación como elemento fundamental de un buen diseño.



5 ANIVERSARIO

# OPEN HOUSE 20 VALENCIA 23

|                       |  |  |  |          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------|--|--|--|----------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| SPONSOR INSTITUCIONAL |  |  |  |          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| MAIN SPONSOR          |  |  |  | PARTNERS |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| SPONSOR               |  |  |  |          |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |